

# #JUVENTUDTORREPACHECO

Boletín informativo - Concejalía de Juventud

## FEBRERO

¡HoooLAAA!

El frío no ha congelado la intención ni la voluntad para haceros llegar información variada y de interés.

Estrenamos con este número el año 2023 y os presentamos al joven Pachequero Guillermo Berman.

Encontrarás también la oferta de ocio que Torre Pacheco te ofrece este mes de Febrero en el CAES y la WINTER FREAK en IFEPA.

... Y ahora que estamos al comienzo del año no desaproveches la ocasión para conocer todas las opciones de formación o los estudios que necesitas.

Hoy es el MEJOR DÍA para dar el paso, no lo olvides.

## CONTACTO

CONCEJALÍA DE JUVENTUD

ESPACIO JOVEN

C/Juan León, 21

TFNO. 968 577 108

ext. 2304

+34 628 494 676

[concejalia.juventud@torrepacheco.es](mailto:concejalia.juventud@torrepacheco.es)

[monitorestp@gmail.com](mailto:monitorestp@gmail.com)



CENTRO LOCAL DE EMPLEO

PARA JÓVENES

CASA DE LA RADIO -

DERECHA, 1ª PLANTA

TFNO. 968 577 108

ext. 2305 ext. 2655

968 578 958

[gjrm.torrepacheco@gmail.com](mailto:gjrm.torrepacheco@gmail.com)

[empleo.juventud@torrepacheco.es](mailto:empleo.juventud@torrepacheco.es)

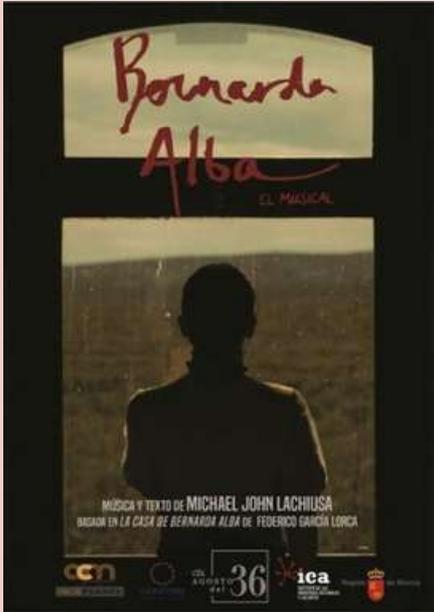
¡Compártelo!  
Gracias por seguirnos y... ¡hasta el  
siguiente número!

# DISFRUTA DEL OCIO

PROGRAMACIÓN CAES



¡Sigue los enlaces haciendo link en las imágenes! :)



## El VIII Salón del Manga y la Cultura Alternativa de la Región de Murcia WINTER FREAK llega otro año mas a IFEPA



Un ambiente sano y participativo para disfrutar de las actividades programadas, tengas la edad que tengas: Manga, anime, comics, videojuegos, cosplayers, youtubers, k-pop, zona comercial, talleres, escape room, laser tag, concursos, charlas y mucho mássss....

### Actividades en el Cabezo Gordo

- 25 de febrero, nueva edición de ESCAPE CAVE, una forma de conocer el Cabezo Gordo divertida y llena de enigmas... ¿podrás salir de la cueva?
- 26 de febrero, visita teatralizada al Cabezo Gordo.
- 05 de marzo: JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS SIMA DE LAS PALOMAS

INSCRIPCIÓN OBLIGATORIA EN TODAS LAS ACTIVIDADES a través de [www.turismoregiondemurcia.es](http://www.turismoregiondemurcia.es). PLAZAS LIMITADAS. NO GRATUITAS.

DESCUBRE  
TU  
ENTORNO



¡Reserva pinchando en este enlace!



# JOVEN PACHEQUERO DEL MES: GUILLERMO BERMAN



## 1. Breve descripción tuya.

Me llamo Guillermo Berman Mateo, tengo 35 años, soy mediador cultural en el Museo Nacional de Antropología de Madrid y llevo a cabo proyectos artísticos y de ilustración en mis ratos libres.

## 2. ¿Qué te une a Torre-Pacheco? ¿Que destacarías de Torre Pacheco?

Soy yeclano de nacimiento pero resido en Torre Pacheco desde los 4 años, y aunque llevo fuera más de una década (de manera intermitente) allí tengo a mi familia y a mis amigos y amigas de toda la vida. Me gusta el hecho de caminar por la calle y detenerme a hablar con unos y con otros, así como poder ir al bar sin haber quedado con nadie porque sé que a alguien me encontraré con quien conversar un buen rato.

## 3. Actualmente vives y trabajas en Madrid, ¿echas de menos tu pueblo, tu gente ?

Lógicamente echo en falta a la familia y a las amistades, aunque tengo la suerte de poder volver de visita bastante a menudo. No hace mucho encontré en la casa familiar un libro de catequesis que me encantaba con 8 o 9 años, ya que, aparte de parecerme muy imaginativos su diseño y sus ilustraciones, no solo animaban a escribir sino también a dibujar. Bien, pues abrí al azar una página que decía: "Dibujo lo que más me gusta de mi pueblo". En este espacio dibujé unas piedras, unas ramas, una mariposa... Y en mayúsculas puse la palabra "BANCAL". Me resultó muy gracioso, porque es verdad que toda mi infancia la pasé en los campos que había detrás de mi casa jugando con vecinos de todas las edades. Y a día de hoy me doy cuenta de que eso es una de las cosas que más echo de menos del pueblo: los campos, pasear entre bancales silenciosos y evadirme con el sonido de los pájaros o el olor del hinojo silvestre. Y contemplar el cielo. Los atardeceres en Torre Pacheco son un verdadero privilegio.

## 4. ¿La cultura y el arte son parte de tu vida, como comenzó?

Desde que tengo uso de razón me recuerdo dentro de un museo e imaginando realidades paralelas. Con mis padres recorrí España entera y visitamos los monumentos y museos correspondientes de cada provincia. Y en estos espacios con tanta historia disfrutaba imaginando posibles escenas que podrían haber sucedido en el pasado.



## 5. ¿Has vivido y estudiado fuera, en el extranjero, que ha supuesto a nivel personal y profesional para ti?

Comencé la licenciatura en Bellas Artes en la Universidad de Murcia y tuve la suerte de disfrutar de varias becas fuera de la región: una en Salamanca y dos en Italia (Palermo y Venecia). También cursé un Master en Diseño e Ilustración en la Universitat Politècnica de València. Residir en estos lugares tan heterogéneos supuso un antes y un después, puesto que descubrí otros modos de vivir y de hacer arte, me impregné de todo lo bello y lo pintoresco que ofrecían estas ciudades, conocí gente de todas partes del mundo y desarrollé nuevas facetas que desconocía. ¡Incluso aprendí a cocinar!

## 6. Trabajas en un museo en Madrid, ¿en que consiste tu trabajo?

Formo parte del equipo de Mediación cultural del Museo Nacional de Antropología, dentro del departamento de Difusión. Los mediadores somos el nexo entre las piezas que están expuestas en el museo y los visitantes. Así pues, llevo a cabo visitas guiadas de diferentes temáticas, realizo talleres y otras actividades interactivas dirigidas a diversos sectores de público. También gestiono las redes sociales del museo, además de diseñar y maquetar los recursos que éste ofrece: programación de actividades, cuadernillos de juegos infantiles, dossier de prensa...



## 7. Los inicios son complicados; para llegar donde tú estás, has tenido un largo camino de trabajo, esfuerzo y estudio, un proceso largo y duro, pero ¿merece la pena, no?

Sí, la verdad es que no ha sido un camino de rosas. Fui muy feliz durante unos años inmerso en mis proyectos creativos, haciendo exposiciones, talleres y participando en ferias de arte. Sin embargo, y aunque sea una peregrinación, vivir del arte es muy complicado y me costaba llegar a fin de mes. Por eso decidí embarcarme en el “maravilloso” mundo de las oposiciones. Fueron tres años de sacrificios pero, por suerte, tuvo un final feliz: ahora disfruto de mi plaza en un trabajo que me gusta mucho y en mis ratos libres puedo seguir desarrollando mi carrera artística.



**8. Siempre nos marcan personas, conocidas o no, que se convierten en referentes ¿Cuáles son las personas referentes en tu vida que te han marcado tanto a nivel personal como a nivel profesional?**

Somos el resultado de un cúmulo de referentes y experiencias. La influencia inicial y más importante es la de mis padres, en especial mi padre en lo que respecta al ámbito del arte y de la creatividad. Dibujaba muy bien y tenía una imaginación desbordante, y esto me lo supo transmitir de manera notable. A lo largo de mi trayectoria académica he tenido docentes que me han aportado muchísimo, tanto en el colegio y en el instituto como en la universidad. El primero de ellos quizás sea Don Pablo (Lambertos), que fue mi maestro en 3º y 4º de Primaria. Con él hacíamos muchos juegos de palabras que combinábamos con ilustraciones y esto, aparte de influirme enormemente en mi desarrollo creativo, lo recuerdo con mucho cariño y nitidez. También admiro a profesionales actuales del arte y de la ilustración: Isidro Ferrer, Javier Jaén, Ana Juan, Beatrice Alemagna, Javier Sáez Castán, Susana Blasco, Kensuke Koike...

**9. Vivimos en tiempos donde la sociedad está en continuo cambio, demandando un mundo más sostenible, más igualitario, más justo..., ¿cómo ves a la juventud de hoy día?**

Pues, tal y como dices, la juventud en la actualidad está más formada en valores y tiene una mayor conciencia social. Cada vez hay menos tabúes y un mayor respeto y tolerancia a la diversidad. Pretenden hacernos ver que las nuevas generaciones son conformistas o que no tienen inquietudes y nada más lejos de la realidad.

**10. ¿Qué recomendaciones le darías a los jóvenes pachequeros/ as, para conseguir poder vivir de la profesión que les gusta?**

Hay que explotar lo que a uno le apasiona, es la chispa de la vida. Si quieres algo, has de ser perseverante y tener constancia para conseguirlo: informarte de qué salidas tiene, cómo se lleva a cabo en otras ciudades y países, seguir en las redes a la gente y a las instituciones que se dedican a ello. Y no rendirse jamás. Alcanzar la meta propuesta no es una tarea sencilla, pero una vez conseguida la victoria se saborea con mucha más satisfacción e intensidad.



# FORMACION



**¿QUIERES APRENDER UN OFICIO? ¿TE QUEDASTE FUERA DE LOS CICLOS FORMATIVOS Y QUIERES APROVECHAR ESTE CURSO? ¿ESTÁS DESEMPLEAD@ Y NECESITAS FORMACIÓN PARA ENCONTRAR EMPLEO? ¿ESTÁS TRABAJANDO Y QUIERES ACTUALIZAR CONOCIMIENTOS?**



El Servicio Regional de Empleo y Formación- SEF- ha publicado su oferta de formación, más de 3000 cursos para cualificarte en un oficio o adquirir habilidades necesarias en la búsqueda de empleo.

La duración y requisitos de acceso son diferente en cada curso.

**¡Seguro que encuentras uno ideal para tí!, pincha [AQUI](#) para consultar toda la oferta.**

## PRUEBAS LIBRES título GRADUADO ESO 2023

**REQUISITOS para inscribirse:** Tener 18 años cumplidos, o cumplirlos en 2023, y no ser alumnos de Educación Secundaria Obligatoria en régimen ordinario, ni de Educación Secundaria Obligatoria para personas adultas en régimen presencial o a distancia.

**Fecha prevista de exámenes:** 27 de mayo (1ª convocatoria) y 02 de septiembre (2ª convocatoria).

**PLAZO para solicitud de inscripción a las pruebas:** desde 7 de febrero a 8 de marzo 2023  
**INSCRIPCIÓN ON LINE** a través de sede electrónica CARM



# FORMACIÓN EN UNIÓN EUROPEA PARA JÓVENES PERIODISTAS.

Radio Televisión Española (RTVE) y la Agencia EFE han organizado, en colaboración con la Dirección General de Comunicación del Parlamento Europeo, un Programa de Formación dirigido a jóvenes periodistas de toda España para darles a conocer el funcionamiento de las instituciones comunitarias, las políticas europeas y su aplicación en los Estados miembros a partir de los valores de la Unión.



Hay 20 plazas, el proceso de selección tendrá en cuenta el recorrido profesional y atenderá a criterios de territorialidad, igualdad, representación de todos los medios de comunicación y transparencia.

Los interesados/as pueden presentar su **INSCRIPCIÓN** hasta el 15 de febrero de 2023.

[+ INFORMACIÓN](#)

## CURSOS GRATUITOS PARA PROFESIONALES DE MURCIA

Formación 100% subvencionada por el Servicio Regional de Empleo y Formación (SEF) y el Ministerio de Trabajo y Economía Social.

- Atención al cliente y calidad del servicio (25 h)
- Ofimática (50 h)
- Social media marketing en comercio (100 h)
- Posicionamiento en la web para el emprendimiento (90 h)
- Eficiencia energética (70 h)

Dirigidos a personas trabajadoras, autónomas y en ERTE de la Región de Murcia

Modalidad ON LINE, 1 sesión presencial en Murcia para examen.



Para más información:

900 100 957 (gratuito)

[hola@cursosfemxa.es](mailto:hola@cursosfemxa.es)



# EMPLEO

¡Sigue los enlaces en las imágenes! :)



## ¿ ESTAS BUSCANDO TRABAJO? ESTOS SON ALGUNOS RECURSOS DISPONIBLES EN LA RED



Llevan más de 20 años en el mercado y no dejan de crecer. En España es la página más popular a la hora de encontrar empleo. Este sitio cada vez es más versátil y si se compara la plataforma con lo que era apenas unos 5 años atrás, se nota una enorme evolución

Es una red social imprescindible para todos los profesionales que están buscando empleo. Antes funcionaba solo como una red donde los profesionales iban a encontrarse, a ampliar su red de contactos y a publicar contenido específico. Ahora es el lugar donde muchas empresas publican sus empleos disponibles



Punto de encuentro entre candidatos y empresas. Está muy en sintonía con las plataformas sociales, y el reclutamiento 2.0.

Una de sus apuestas interesantes es BeKnown™, una aplicación de networking profesional de Monster para Facebook

Infoempleo te permite realizar búsquedas directamente en su barra con un filtro básico que te permitirá elegir la provincia que te interese. Una vez que has buscado puedes delimitar más profundamente tus requisitos.



Indeed es un "Buscador de empleos". Es decir, funciona como un "Google" para localizar ofertas de trabajo: rastrear ofertas en internet que después cargan en su site.

Si eres de los que busca un empleo específico directamente en la barra del buscador Google, fácilmente te saltará Indeed.

# RECURSOS



## ESPACIO JOVEN TORRE PACHECO UTILÍZALO Y APROVÉCHALO



- Informar y documentar a los jóvenes sobre temas o asuntos de interés
- Promocionar e impulsar la creación artística, cultural y educativa
- Impulsar el asociacionismo juvenil
- Desarrollar alternativas de ocio y tiempo libre, fomentando un entorno de ocio alternativo saludable
- Para solicitar su uso: Pincha Aquí →



## ATENCIÓN JÓVENES

¿De que temas te gustaría recibir información ?

¿En qué cuestiones te podemos ayudar desde la Concejalía de Juventud?

Escribe o llámanos para comentarnos sobre estos temas u otros y realizar tus propuestas:



[monitorestp@gmail.com](mailto:monitorestp@gmail.com)

[gjrm.torrepacheco@gmail.com](mailto:gjrm.torrepacheco@gmail.com); [empleo.juventud@torrepacheco.es](mailto:empleo.juventud@torrepacheco.es)



968 577 108 Ext. 2305/2655

664 063 531



**Síguenos en las redes sociales del Ayuntamiento:**



**@aytotorrepacheco**



**@TPacheco\_Ayto**



**Ayuntamiento de Torre Pacheco**



**TorrePacheco.es**



**AYUNTAMIENTO DE  
TORRE PACHECO**

Concejalía de juventud



**#JUVENTUDTORREPACHECO**